

Press Release

ZELDA by Studio Nooi

L'essenzialità. Non come mancanza, ma come scelta. Una forma che si lascia attraversare dallo sguardo, mai trattenuta, mai ostentata. Un equilibrio costruito tra geometria e gesto, tra struttura e silenzio. ZELDA si definisce per quello che è, e per ciò che evita.

ZELDA è una sedia dal carattere forte e autentico, progettata con particolare attenzione al comfort, alla resistenza e alla durabilità. La struttura è snella, mai fragile. Un equilibrio preciso, che si rivela nei particolari: come la traversa posteriore curvata, che disegna un gesto leggero e dinamico, e la sezione ovale delle gambe, modellata per seguire con naturalezza la curvatura verso lo schienale e i braccioli. Forme che raccontano un pensiero coerente, un disegno industriale in dialogo costante tra tecnica e sensibilità estetica. Disponibile in versione con o senza braccioli, ZELDA è anche impilabile: una qualità che la rende perfetta per spazi in cui praticità e ordine sono fondamentali — come ambienti di ospitalità, ristorazione o accoglienza. La collezione si amplia con una gamma di sgabelli da bar in diverse altezze, per accompagnare ogni tipo di configurazione d'arredo, con la stessa coerenza formale e funzionale.

Ma ZELDA non è solo una sedia. È una storia fatta di materia e visione. È l'incontro tra tradizione artigianale e ricerca tecnica, tra attenzione per il dettaglio e capacità produttiva. Ogni componente è espressione della manifattura Cantarutti: un sapere che attraversa le curve del legno, le finiture personalizzabili, i trattamenti, la scelta dei tessuti, e che parla di qualità e cura.

Una linea posteriore che accompagna. Un incastro naturale tra bracciolo e struttura. Il gesto tecnico si fa poetico nella sua economia: legno, esperienza, precisione. ZELDA di Cantarutti. Una sintesi di misura, materia e dettaglio.

Scopri di più:

Discover ZELDA

Studio Nooi

Studio Nooi è stato fondato nel 2020 da Giulia Pesce e Ruggero Bastita a Torino. Giulia e Ruggero hanno sviluppato il proprio approccio al design studiando presso il Politecnico di Torino e la Designskolen Kolding e lavorando come designer in Italia e Danimarca. Nooi rappresenta l'amplificazione della parola "noi". L'idea dello studio è che il design non sia mai un atto individuale, ma piuttosto

un processo collaborativo, che coinvolge designers, aziende, utenti, artigiani e tecnici. I progetti di Studio Nooi sono sempre il risultato di una buona collaborazione tra persone e sono influenzati da società, arte, natura e retaggio culturale. Lo studio è strettamente coinvolto in ogni fase del processo progettuale, puntando sempre allo sviluppo di progetti rifiniti e ricchi di contenuto.